

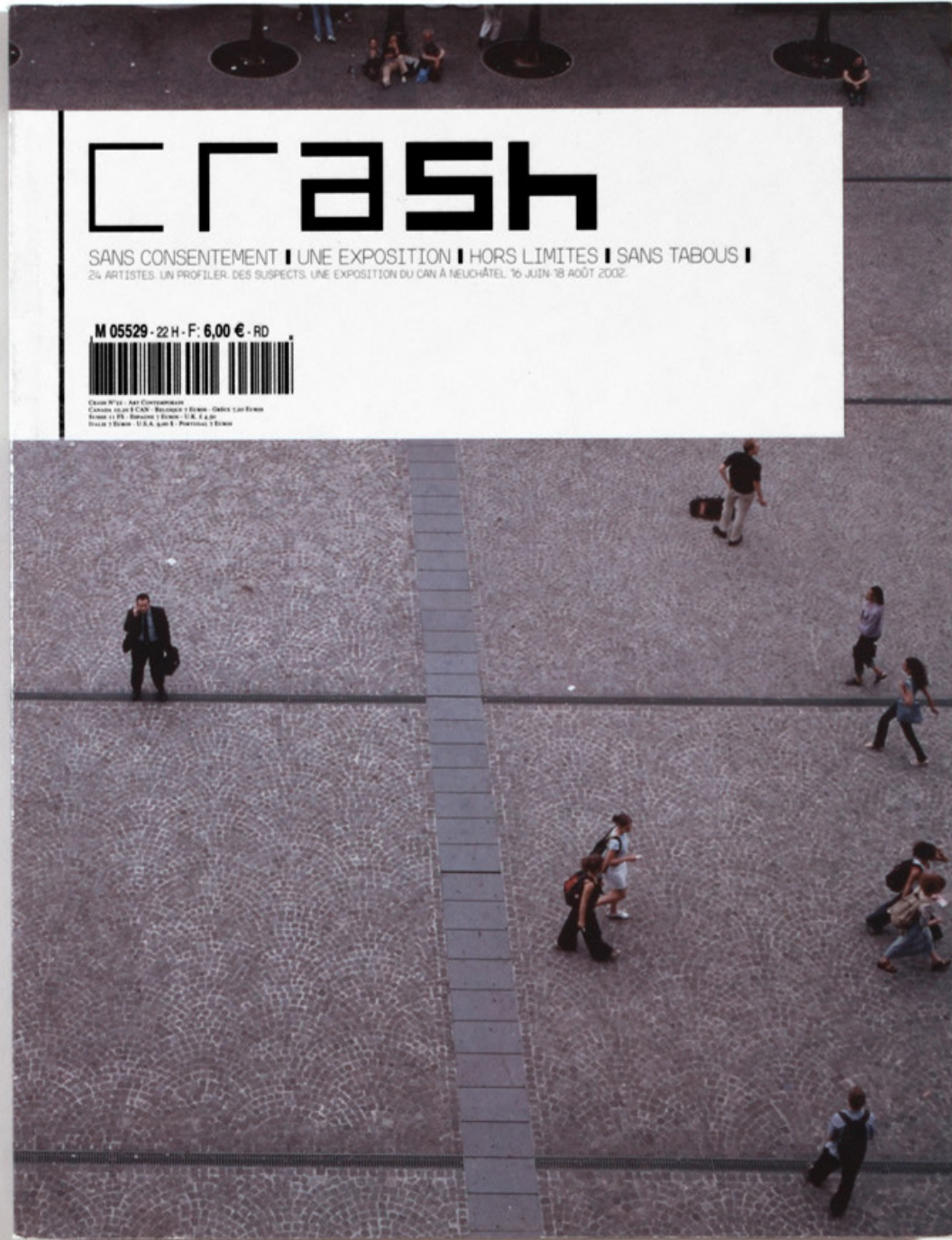
# CRASH

SANS CONSENTEMENT | UNE EXPOSITION | HORS LIMITES | SANS TABOUS |  
24 ARTISTES. UN PROFILER. DES SUSPECTS. UNE EXPOSITION DU CAN À NEUCHÂTEL. 16 JUIN-18 AOÛT 2002.

M 05529 - 22 H - F: 6,00 € - RD



Quartier d'été - Art Contemporain  
Carnegie 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24  
Rue de la Gare - 2000 Neuchâtel - Suisse - T. +41 31 261 11 11  
www.musee-neuchatel.ch



*12. Sans Concoment Cécile Hesse et Gaël Romier*

## **FAUX-SEMBLANTS**

Le travail de Cécile Hesse et Gaël Romier baigne dans un calme apparent, très vite infirmé par une observation attentive des attitudes et éléments qui le composent. Un trouble teinté de sexualité diffuse perce alors en surface. Indécences et incongruités, climat malsain et séduction nous plongent dans un bain aigre-doux, familier comme un reflet.





**Cécile Hesse**, 1977, VIT à LYON (F) - **Gaël Romier**, 1974, VIT à LYON (F)  
**Expositions:** 2002 *Memory after war*, LA FILATURE, MULHOUSE, 2001 *Février/mai VI*, BIENNALE INTERNATIONALE DE PHOTOGRAPHIE, TENERIFE -  
6. INTERNATIONALE FOTOTAGE, HERTEN - *Hétérogène*, VOIES OFF, RIP, ARLES - *Prix des Jeunes Talents du VFG*, ZÜRICH, VEVEY, SAINT-GALL, LUCERNE, BÂLE,  
2000 *Senza Titolo*, BERGAMO - *OUT*, IMAGES '00, VEVEY, 1999 *Senza Titolo*, RENCONTRES PHOTOGRAPHIQUES, SAVIGNANO - AYE-AYE FESTIVAL, NANCY -  
*Helsinki Bus Station*, LAUSANNE, 1998 *La Parabole des aveugles*, IMAGES '98, VEVEY / RIP, ARLES

LÉGENDES DES IMAGES:  
*La Dame Blanche*, 2001, CIBACHROME, 110X300CM  
*Pompongirl*, 2000, CIBACHROME, 90X110CM  
*Sans titre*, 2002, IMPRESSION NUMÉRIQUE, 110X254CM  
COLLECTION DES ARTISTES